

## Concours d'Entrée 2017-2018

### PROGRAMME

#### GUITARE

##### 1<sup>er</sup> Cycle, 2<sup>ème</sup> Cycle, 3<sup>ème</sup> Cycle,

Une œuvre au choix du candidat

##### Cycle d'orientation professionnelle (COP)

Une pièce parmi chacune des listes A et B :

- **Liste A**

*Sérénade* de Gustave Samazeuilh (Durand)

Une étude de Villa Lobos

Une pièce extraite de *Postcards from Spain* de Thea Musgrave (Novello)

- **Liste B**

*In the Moolight* extrait de la *Serenade* de Toshio Osokawa (Schott)

Un des *Préludes* pour guitare de Florentine Mulsant (Furore Verlag)

Une pièce du 21<sup>e</sup> siècle au choix

##### Perfectionnement

Programme libre (*durée maximum : 15 minutes*)