

Concours d'Entrée 2017-2018

PROGRAMME

VIOLON BAROQUE

1^{er} Cycle, 2^{ème} Cycle, 3^{ème} Cycle, 3^{ème} cycle Pré-COP

Une œuvre au choix du candidat

Cycle d'orientation professionnelle (COP)

1 - Une *Fantaisie* de Telemann au choix

Et

2 - Une *Invention* de Francesco Antonio Bonporti – Op. 10, No 6 en do mineur

Perfectionnement

1- Un mouvement d'une sonate ou partita de J.S. Bach

Et

2- Une sonate ou extrait d'une durée de 10 mns. pour violon et basse continue, français ou italien.